

Professor George Hughes and Professor Clair Hughes

来日講演予定

2017年2月18日（土）東京大学駒場キャンパス

13:00-15:00（講演：21 KOMCEE EAST 地下1階 K011 教室）

15:00-17:00（レセプション：21 KOMCEE WEST MMホール）

Prof. George Hughes

‘Reading Novels: Misunderstandings over an “English Style”’

Prof. Clair Hughes

‘Novel Hats’

*レセプションのご出席については2月9日までに
大石和欣先生(komababungaku(at)outlook.jp)にご連絡ください。

2017年2月20日（月）東京女子大学（9101 番教室）

17:00-18:10

Prof. George Hughes

The 8th Annual Liberlit Conference (<http://www.liberlit.com/new/>)

ラウンドテーブル ‘A Fine Balance: Demystifying the Discipline of Literary Studies’

‘Literature as “Patrimoine”’: Moving on from Cultural Elitism’

(Prof. Neil Addison: naddison34(at)yahoo.co.uk)

2017年2月22日（水）学習院大学（中央教育研究棟 12 階 国際会議場）

14:30-16:00

Prof. George Hughes

‘Imagining a Ghost: On Elizabeth Bowen and “The Back Drawing-Room”’

(Prof. Andrew Fitzsimons: ayfitzs(at)jcom.zaq.ne.jp)

2017年2月23日（木）東京大学本郷キャンパス（文学部3号館5階英文辞書室）

17:00-19:00

Prof. Clair Hughes

‘Dressing for Success: Costume in the Nineteenth Century Novel.’

(Prof. Stephen Clark: shc100(at)hotmail.com)

2017年2月28日（火）東京大学本郷キャンパス（文学部3号館5階英文辞書室）

15:00-17:00 16:00-18:00 に変更になりました

申し込みが定員に達したため、受付を終了しました。

Prof. George Hughes

“Eloisa to Abelard” — Alexander Pope’

(柿原妙子: taeko.kakihara(at)gmail.com)